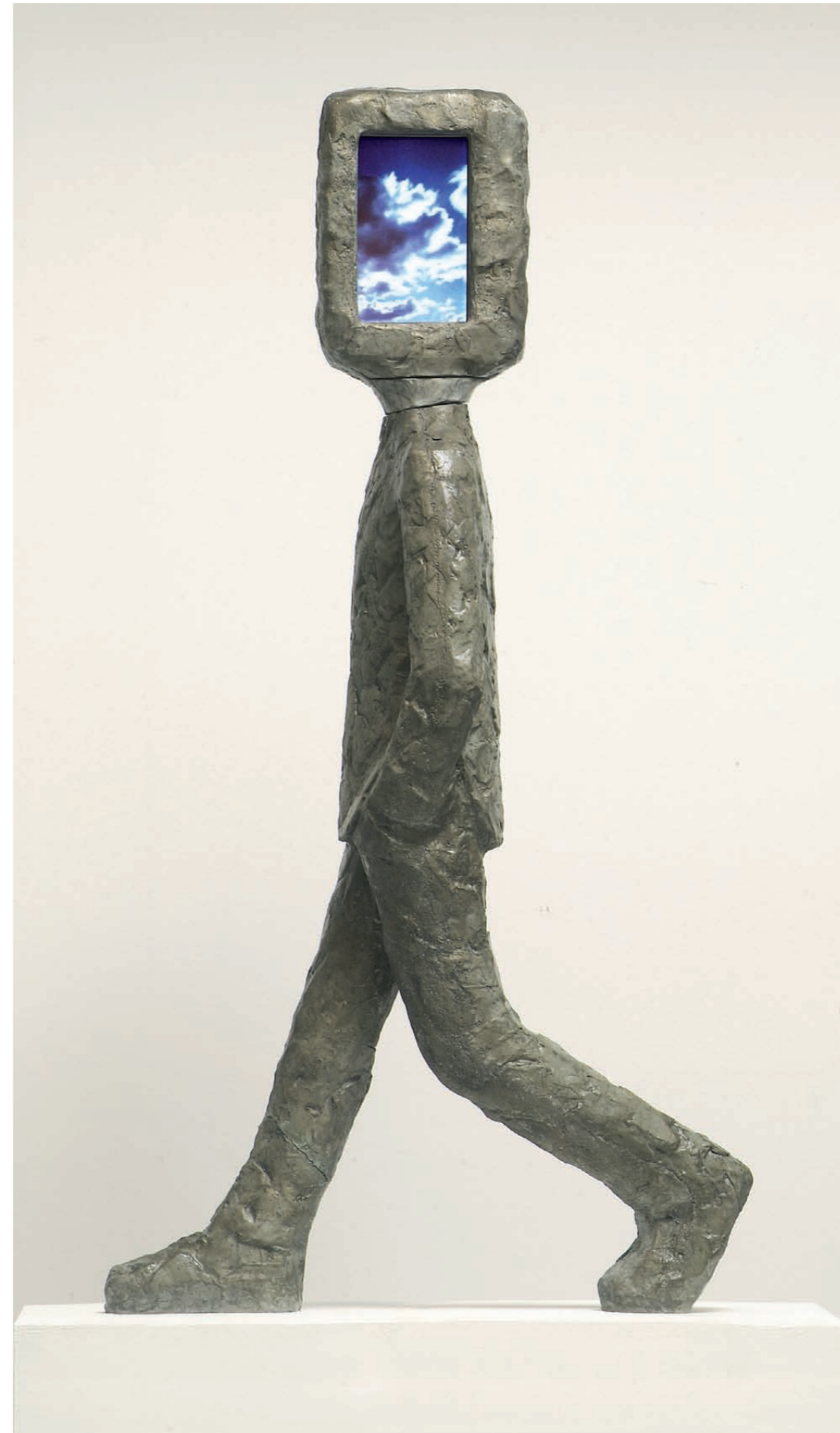


"FRAUEN" - Beton&Video, ca. 110 cm

TINA HEUTER



"OHNE TITEL" - Beton&Video, ca. 90 cm

VIDEOPLASTIKEN

„VIDEO IM KOPF“

Diese Kunstwerke stellen die Verbindung von klassischer Plastik und neuen Medien dar. Ein nackter Frauenkörper aus Bronze, der an eine griechische Statue erinnert, trägt anstatt eines Kopfes einen digitalen Bilderrahmen auf den Schultern, in dem ein Film abläuft, der vierzig verschiedene Frauen unterschiedlicher Nationalität und Alter mit ständig wechselndem Gesichtsausdruck und Attraktivität zeigt.



Dadurch, dass diese Bilder morphend ineinander übergehen, bekommt das Kunstwerk ständig einen anderen Ausdruck, eine andere Aussagekraft. Die männlichen Plastiken sollen die Menschen noch dichter an sich heranziehen. Neben dem Kunstwerk hängen an einem Podest Kopfhörer, über die Musik gehört werden kann - passend zu dem „Video im Kopf“. Entspannende Töne zu filigranen Quallen, mystische Klänge zu einer leeren, schwingenden Schaukel oder hektische Rhythmen zu rasenden Autos. Was der Betrachter dabei fühlt und denkt, überlässt die Künstlerin ihm selbst.

